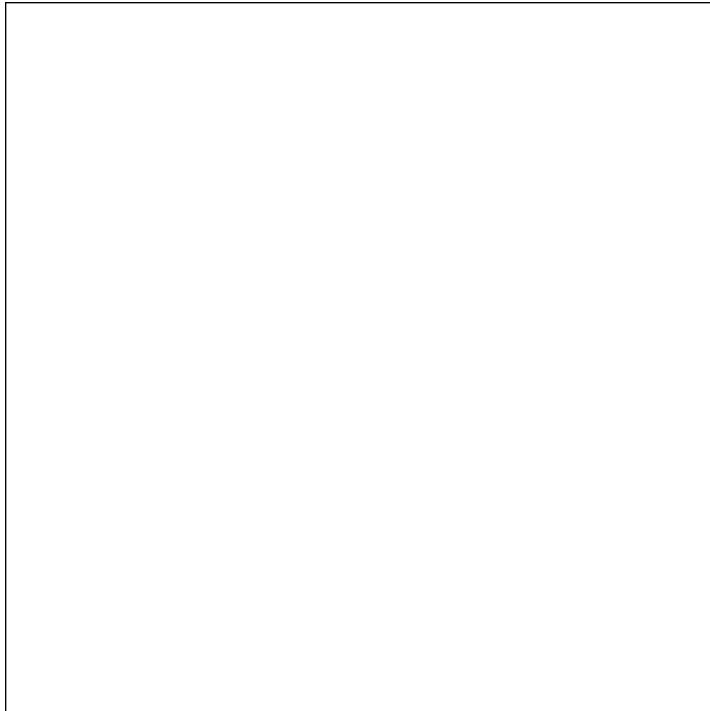




(imageless edition)

- III Level 4
- ◎ Korean / French
- Michelle Kim
- Catherine Groenewald
- Ursula Nafula



할머니의 바나나 / Les bananes de grand-mère  
Les bananes de grand-mère

This story originates from the African Storybook ([africanstorybook.org](http://africanstorybook.org)) and is brought to you by Storybooks Canada in an effort to provide children's stories in Canada's many languages.

Written by: Ursula Nafula  
Illustrated by: Catherine Groenewald  
Translated by: (ko) Michelle Kim, (fr) Isabelle Duston, Véronique Bidau

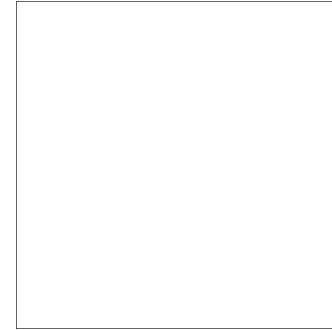
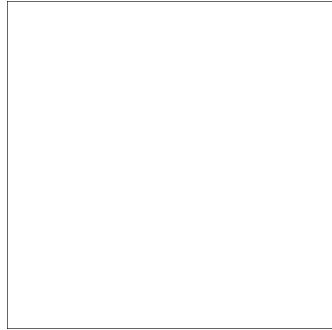
할머니의 바나나 / Les bananes de grand-mère

**Storybooks Canada**  
[storybookscanada.ca](http://storybookscanada.ca)



This work is licensed under a Creative Commons Attribution 3.0 International License.  
<https://creativecommons.org/licenses/by/3.0/>





할머니의 농장은 사탕 수수, 잡곡, 고구마로 가득 했어요. 하지만 그 중 최고는 할머니의 바나나들이였어요. 할머니는 많은 손주들이 있었지만, 할머니는 저를 가장 좋아한다는 것을 비밀리에 알고 있었어요. 할머니는 저를 자주 초대해 주셨어요. 그리고 할머니는 조그만 비밀들을 저에게 말해 주셨어요. 하지만 할머니는 한가지 비밀이 있었어요. 바나나를 어디서 익히는지 알려주시지 않으셨어요.

...

Le jardin de grand-mère était merveilleux – plein de sorgho, de millet et de manioc. Mais le meilleur de tout, c'était les bananes. Bien que grand-mère avait beaucoup de petits-enfants, je savais que secrètement j'étais sa préférée. Elle m'invitait souvent dans sa maison. Elle partageait avec moi ses petits secrets. Mais il y avait une chose qu'elle gardait secrète : L'endroit où elle faisait murir les bananes.

그날 밤, 저는 엄마아빠 그리고 할머니에게로 부터 불려갔어요. 저는 제가 왜 불려갔는지 알아요. 그날 밤 제가 자려고 누웠을 때, 다시는 훔쳐서는 안된다고 생각했어요. 할머니에게서도, 부모님에게서도, 그리고 확실히 누구한테서도요.

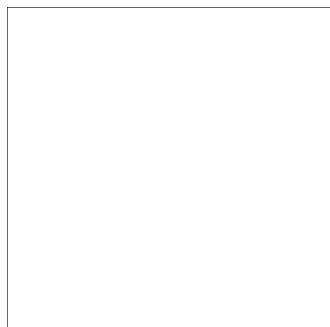
...

Plus tard ce soir-là, ma mère, mon père et grand-mère m'ont appelée. Je savais pourquoi. Cette nuit là quand je me suis couchée, je savais que je ne pourrai plus jamais voler, ni ma grand-mère, ni mes parents, ni qui que ce soit d'autres.

Un jour, je vis un grand panier de paille placé au soleil devant la maison de grand-mère. Quand je lui ai demandé à quoi il servait, pour seule réponse, elle me dit : « A côté du panier, il y avait plusieurs feuilles de bananier que grand-mère avait ramassées pour faire des magiques. »

...

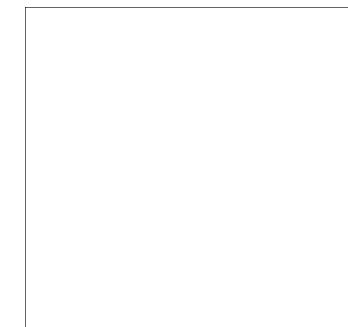
“나는 그 옆에 있는 그늘 아래에서 일어나고 있었는데, 그 옆에 있는 큰 바구니에 대나무로 만든 바구니가 놓여 있었어요.” “그 바구니에 대해서는 알았지만, 그 옆에 있는 대나무로 만든 바구니에 대해서는 알지 못해요.” “그 바구니에 대해서는 알지 못해요.”

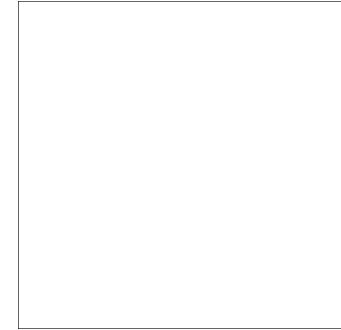


Le lendemain, c'était le jour du marché. Grand-mère se réveilla très tôt. Elle préparait tous les légumes et des bananes mûres pour les vendre sur le marché. Ce jour-là, je ne me suis pas dépêché pour aller lui rendre visite. Mais je n'allais pas pouvoir l'éviter bien longtemps.

...

“나는 그 옆에 있는 그늘 아래에서 일어나고 있었는데, 그 옆에 있는 큰 바구니에 대나무로 만든 바구니가 놓여 있었어요.” “그 바구니에 대해서는 알지 못해요.” “그 바구니에 대해서는 알지 못해요.”





할머니, 바나나들, 바나나 잎사귀들, 그리고 그 큰 바구니는 보는 것만으로도 정말 재밋었어요. 하지만 할머니는 저를 어머니께 심부름 하라고 보냈어요. “할머니, 제발 보게 해주세요…” “고집부리지 말고 내가 시킨 것을 하거라,” 라고 시키셨어요. 저는 그 자리를 떠났어요.

...

C'était fascinant de regarder grand-mère, les bananes, les feuilles de bananier et le grand panier de paille. Mais grand-mère m'envoya retrouver maman pour aller chercher quelque-chose. « Grand-mère, s'il te plaît, laisse-moi regarder ce que tu prépares... » « Ne sois pas têteue, petite, fais ce que je te demande » insista-t-elle. Je partis donc en courant.

그 다음 날, 할머니가 정원에서 야채들을 따고 계셨을때, 저는 다시 바나나들을 보러 갔어요. 거의 모든 바나나들이 익었어요. 저는 참지 못하고 네개를 가져왔어요. 제가 문쪽으로 갔을 때 할머니의 기침소리를 들었어요. 저는 겨우 다시 바나나를 치마 속으로 넣었고 아무렇지 않게 할머니를 지나쳤어요.

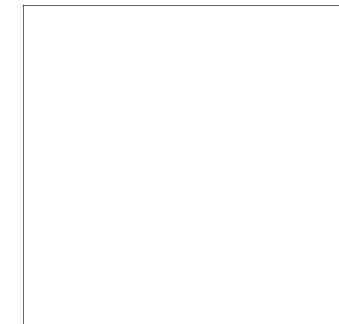
...

Le lendemain, alors que grand-mère était dans le jardin en train de ramasser des légumes, je me suis glissée dans sa chambre pour regarder les bananes. Elles étaient presque toutes mûres. Je n'ai pas pu résister, et pris quatre autres bananes. Alors que je marchais sur la pointe des pieds vers la porte, j'entendis grand-mère tousser dehors. J'eus juste le temps de cacher les bananes sous ma robe avant de passer devant elle en m'éloignant.

Le lendemain, lorsque grand-mère est venue rendre visite à maman, je me suis précipitée chez elle pour regarder les bananes une fois de plus. Il y en avait plusieurs, qui étaient déjà très mûres. En pris une, que je me rendis derrière la maison pour la manger en vitesse. C'était la banane la plus douce que je n'avais jamais goûtée.

...

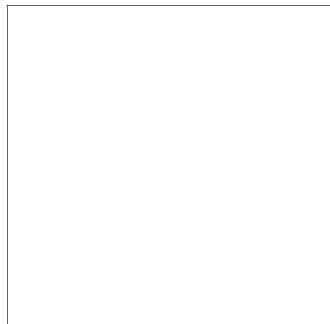
다음날 아침, 그랑마마가 왔을 때 나는 그랑마마가 만든 바나나를 봤다. 그 바나나는 아주 맛있었다. 그 바나나를 먹기 위해 나는 그랑마마가 만든 바나나를 봤다. 그 바나나는 아주 맛있었다. 그 바나나를 먹기 위해 나는 그랑마마가 만든 바나나를 봤다. 그 바나나는 아주 맛있었다.

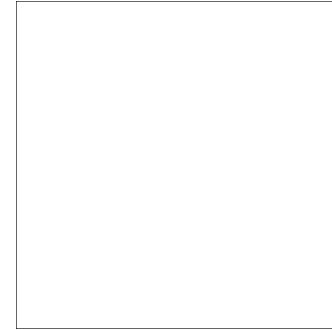
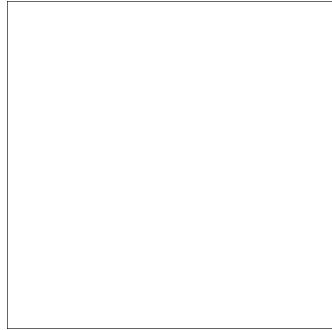


A mon retour, grand-mère était assise dehors, mais il n'y avait plus ni panier, ni bananes. « Grand-mère, où est le panier, où sont toutes les bananes, et où est ... » Mais pour seule réponse, elle me dit : « Ils sont dans mon lieu magique. » J'étais très déçue.

...

나는 돌아온 후에도 그랑마마는 바나나와 바구니가 없었다. “그랑마마, 그 바구니와 그 바나나는 어디에요? 그 바구니는 어디에요?” 그랑마마는 바구니와 바나나가 없어 매우 아쉬워했다.





이틀 뒤, 할머니는 할머니 방에 있는 지팡이를 가져와 달라고 부탁하셨어요. 할머니 방문을 열자마자, 바나나 익는 냄새가 진동을 했어요. 할머니의 방 구석쪽에 그 마법의 바구니를 발견했어요. 그 바구니는 낡은 이불로 잘 감춰져 있었어요. 저는 그 이불을 들어 아주 환상적인 냄새를 맡았어요.

...

Deux jours plus tard, grand-mère m'envoya dans sa chambre chercher son bâton de marche. Dès que j'ouvris la porte, je fus accueilli par une forte odeur de bananes mures. Au milieu de la pièce, se trouvait le grand panier magique de grand-mère. Il était bien caché sous une vieille couverture. Je la soulevai et reniflai cette odeur extraordinaire.

할머니가 “너 뭐하고있니? 어서 지팡이를 가지고 오너라.”라고 얘기 하셨을때, 저는 깜짝 놀랐어요. 저는 서둘러서 지팡이를 갖다 드렸어요. “뭐 때문에 그렇게 웃고있니?”라고 할머니가 물어보셨어요. 할머니의 질문 후, 제가 아직도 할머니의 마법 장소를 발견했다는것에 대해 웃고 있다는 것을 알게 되었어요.

...

La voix de grand-mère me fit sursauter quand elle appela, « Que fais-tu ? Dépêche-toi de m'apporter mon bâton ». Je me suis alors précipitée avec sa canne. « Qu'est-ce qui te fait sourire ? » demanda grand-mère. Sa question me fit réaliser que je souriais encore en pensant à la découverte de son lieu magique.