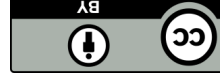




اغنية سكتا

✎ Ursula Nafula
🔗 Peris Wachuka
📁 Maaouia Haj Mabrouk
😊 Arabic
|| Level 3

This story originates from the African Storybook (africanstorybook.org) and is brought to you by Storybooks Canada in an effort to provide children's stories in Canada's many languages.



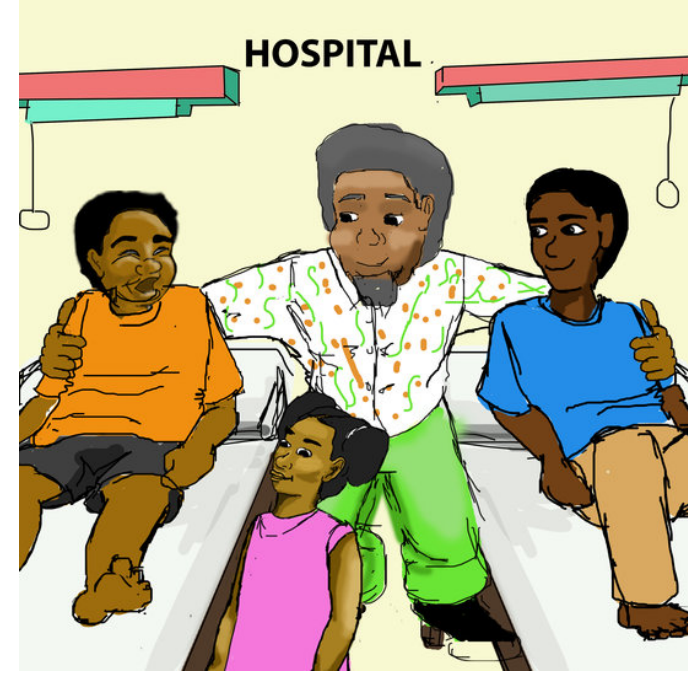
This work is licensed under a Creative Commons

[Attribution 4.0 International License.](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0)

<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0>



كان سَكِيمًا يعيش مع والديه وأخته ذات الأربع سنوات في ضيعة يملكها رجل ثري. وكان كوخهم المبني من القش، في نهاية صف من الأشجار.



فرح الرجل الثري كثيراً لرؤية ابنه من جديد وكافأ سَكِيمًا لمواساته له، فأخذه مع ابنه إلى المستشفى وقرر أن يساعده على استرجاع بصره.

عندما كان عمر سكرتيرها ثلاث سنوات، مرض، وفقد بصره،
لكنه كان صبيًا موهوبًا.

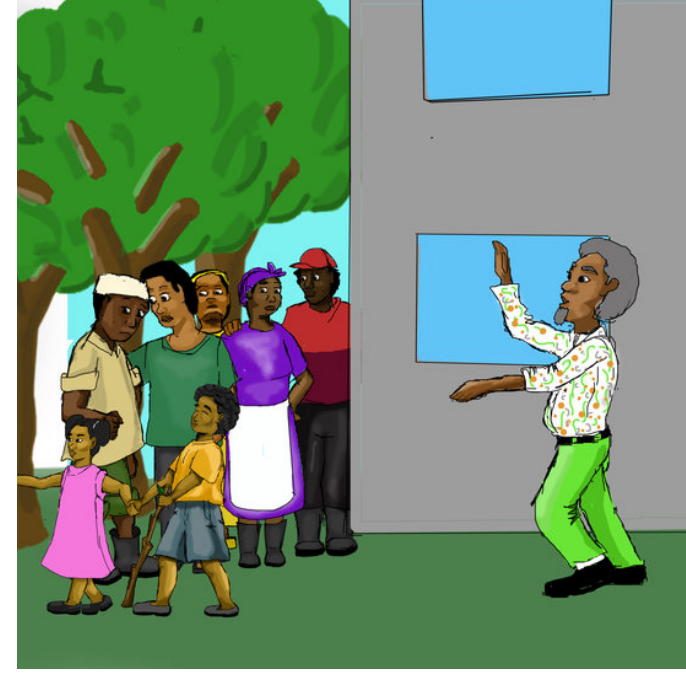


وفي تلك اللحظة بالذات، أقبل رجلان يحملان شخصًا على
حافة حبل القاموس، لقد انزل الرجلان ابنه أنه موهوب
بشيء جديد! الطريقة!





فعل سكيما أشياء عديدة لا يستطيع صبيان في عمر الست سنوات أن يقوموا بها. كان مثلاً يجالس كبار القوم في قريته ويناقش معهم قضايا هامة.



أنهى سكيما الغناء واستدار مغادراً، لكن الرجل الثري خرج مسرعاً وقال مخاطباً سكيما: "أرجوك، غنّ لي من جديد".

”ذات السامع“

أراد أن يصنع آلة الصنوبرية لهذا الغرض. فهو لا يحب إلا الصنوبرية
نحوه. هو لا يحب إلا الصنوبرية. لكن الآلة لا يمكن أن تكون آلة الصنوبرية.
توقف العمل عن العمل وأخذوا يستمعون لأغنية يمكن

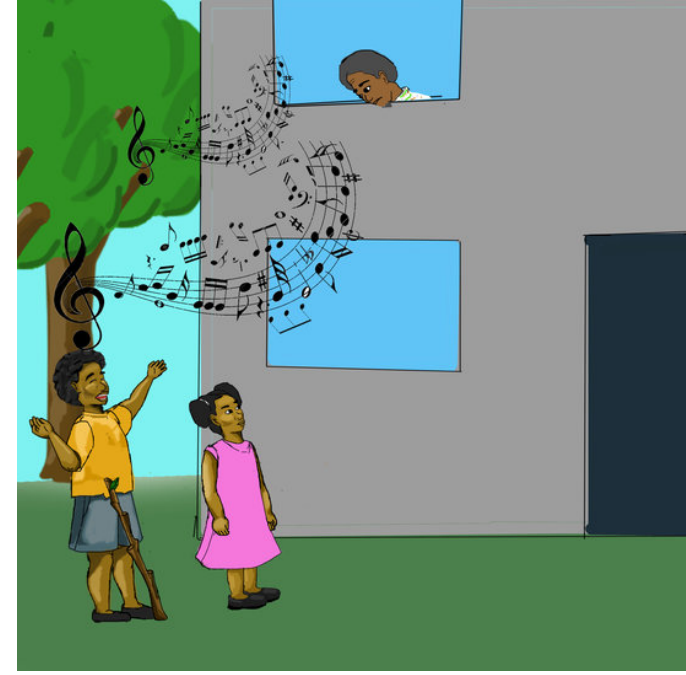


أخذوا معهم المنزل في الصنوبرية. وكانوا يستطيعون سماعها من
منازلهم. وكانوا يستطيعون سماعها من منازلهم. وكانوا يستطيعون
سماعها من منازلهم. وكانوا يستطيعون سماعها من منازلهم.





كان سكيما مولعاً بالغناء، فسألته أمه يوماً: "من أين حفظت هذه الأغاني يا سكيما؟"

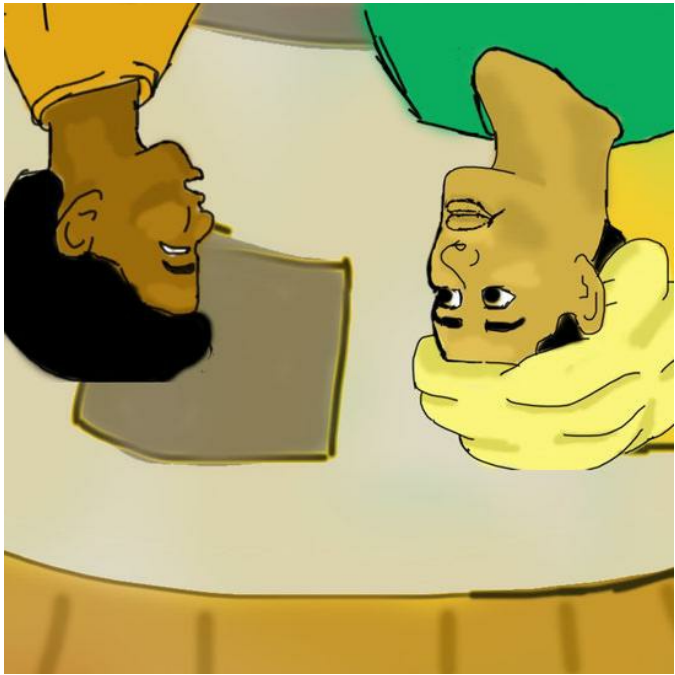


وقف سكيما تحت نافذة كبيرة وبدأ ينشد أغنيته المفضلة. وشيئاً فشيئاً، بدأ الرجل الثري يطل برأسه من خلال النافذة الكبيرة.

وفي اليوم الموالي طلب من سكان قرية أن يقودوه إلى منزل الرجل الثري.



تسمى راسي، اسمها في راسي هكذا تاتي بها أبنا: "سكان إخوانها".





كان سكيما يحب أن يغني لأخته، خاصة إذا ما شعرت بالجوع. فكانت تصغي إلى أغنيته المفضلة وتتمايل مع اللحن المهدئ اللطيف.



لكن سكيما لم ييأس، وكانت شقيقه الصغيرة تدعمه قائلة: "إن أغاني سكيما تريحني عندما أكون جائعة. وهي سوف تريح الرجل الثري أيضا".



وفي إحدى الأمسيات، رجع والدا سكيما إلى المنزل ولزما الصمت على غير العادة. عرف سكيما أن هناك شيئاً ما يقلقهما.



سأل سكيما: "أمي، أبي، ما خطبكما؟" أخبره والداه أن ابن الرجل الثري قد اختفى وأن والده يشعر بالوحدة وبالحنن الشديد.